

# Jetza kaaf ma uns a Paar Hengstala

*sehr frei im Rhythmus*



1. Jet - za kaaf ma uns a Paar Heng - sta - la, an schwar - zn und,  
2. Um - ara oans, da geht da Mond auf, um - ara zwoa, ja,  
3. Al - le Vo - ga - dl am Baa - man obn ham trau - ri,



ha ja, an schwar - zn und, an schwar - zn und an braun, ja na  
ha ja um - ara zwoa, ja, um - ara zwoa leuch - tn d'Stern, und um - ara  
ha ja, ham trau - ri, ham trau - ri gsun - ga, ja wia



läi ma's Moi - dl zwie - span - ni fahrn. Da werdn, ha ja, hei da werdn,  
drei, da weckt mi 's Moidl auf: "Bou, steh auf, Tag werds, ha ja, hei Tag werds,  
i vo mein Moi - dl hab i Ab - schied, ha jo, hab i Ab - schied,



Bou, da werdn d'Leit schau! Di ra la ro Ja na schau!  
Bou steh auf, Tag werds bald werdn! Di ra la ro. Und umara werdn!"  
hob i Ab - schied gnum - ma! Di ra la ro Ja wia ma!

Gewährsperson: Martin Viehauser, 92421 Gögglbach. Aufgezeichnet von Adolf J. Eichenseer.

Die freie Rhythmisierung und unterschiedliche Silbenverteilung in den Strophen lässt sich nur ungenau durch die Notenschrift darstellen.